

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ШАХМАТЫ»**



**Мурманск
2019**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ШАХМАТЫ»
Сборник методических материалов

Мурманск
2019

ББК 74.200.585

О60

*Составитель **Оксана Александровна Телебина**,
старший преподаватель факультета общего образования
ГАУДПО МО «Институт развития образования»*

*Автор рабочей программы
Ольга Николаевна Чайковская,
учитель физической культуры МБОУ г. Мурманска СОШ № 11*

О60 **Организация работы внеурочной деятельности «Шахматы»: Сборник методических материалов/** Сост. О.А. Телёбина, автор рабочей программы О.Н. Чайковская. - Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2019. – 52 с.

Сборник предназначен для педагогических работников и специалистов в области физической культуры и спорта в работе с учащимися образовательных организаций, а также при организации занятости учащихся физкультурно-спортивной направленности в организациях отдыха и оздоровления учащихся.

ББК 74.200.585

© ГАУДПО МО «Институт
развития образования», 2019
© О.А. Телёбина, составление, 2019

Нормативные документы и методические материалы, обеспечивающие введение учебного курса «Шахматы»

Федеральный уровень

1. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

2. Рекомендации Общественной палаты Российской Федерации по итогам круглого стола на тему: «Шахматное образование в школах: задачи и перспективы развития» от 29 августа 2017 г., г. Москва.

Региональный уровень

1. Приказ Министерства образования и науки Мурманской области от 24.09.2018 № 1537 «О реализации в общеобразовательных организациях Мурманской области программ внеурочной деятельности «Шахматы» в соответствии с «Рекомендациями Общественной палаты РФ по итогам круглого стола на тему: «Шахматное образование в школах: задачи и перспективы развития» от 29 августа 2017 г.».

Нормативные правовые основы внеурочной деятельности «Шахматы»

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 24.09.2018 № 1537 «О реализации в общеобразовательных организациях Мурманской области программ внеурочной деятельности «Шахматы» возможно использование следующих моделей шахматного образования.

1. Кружок «Шахматы» в рамках внеурочной деятельности проводят педагогические работники общеобразовательной организации, прошедшие повышение квалификации.

2. Кружок дополнительного образования в школе проводят педагоги дополнительного образования на основе гражданско-правового договора с общеобразовательной организацией за счет переданных в местный бюджет ставок педагогов дополнительного образования (ставки педагогов дополнительного образования для занятий с учащимися в дневное, вечернее и каникулярное время).

3. Кружок обучения шахматам на базе школы по образовательной программе организации дополнительного образования (далее – ОДО) проводят педагоги дополнительного образования, работающие в ОДО, в рамках сетевого взаимодействия (школа - ОДО) по договору безвозмездной аренды с зачислением учащихся школы в ОДО.

Возможно сочетание разных моделей или использование других моделей обучения шахматам. Образовательная организация самостоятельно осуществляет перераспределение часов части плана внеурочной деятельности и ставок (часов) педагогов дополнительного образования.

При разработке программ курсов внеурочной деятельности необходимо учитывать требования к их структуре, определенные Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» /Зарегистрировано в Минюсте РФ 6 февраля 2015 г. Регистрационный № 3591, Приказом МОиН РФ № 1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом МОиН РФ от 17.12.2010 г. № 1897», Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.06.2017 № 613 и письмом Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», в соответствии с которыми в рабочей программе должны быть представлены следующие компоненты:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

В разделе рабочей программы **«Планируемые результаты освоения курса «Шахматы»** описываются достижения учащихся на двух уровнях: *«выпускник научится»* и *«выпускник получит возможность научиться»*.

Предметные результаты освоения программы курса «Шахматы» характеризуют умения и опыт учащихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения курса.

В результате освоения программы курса «Шахматы» учащиеся общего образования общеобразовательных организаций должны:

знать/понимать:

- историю возникновения и развития шахматной игры;

- чемпионов мира по шахматам, их вклад в развитие шахмат, ведущих шахматистов мира;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований и личностные (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качества шахматиста-спортсмена;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

Выпускник научится:

- объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- распознавать шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король и знать правила хода и взятия каждой фигуры;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать вертикаль, горизонталь, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять шахматные термины: взятие на проходе; миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- технике матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- способу «взятие на проходе»;

- играть целую шахматную партию с соперником от начала до конца с записью своих ходов и ходов соперника;
- записывать шахматную партию;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- способам атаки на рокировавшегося и не рокировавшегося короля;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в 2-3 хода;
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.
- реализовывать материальное преимущество.

Метапредметные результаты освоения программы курса «Шахматы» характеризуют уровень сформированности следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

2. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения ситуации.

3. Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умение учитывать позицию партнера, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Личностные результаты освоения программы курса «Шахматы» отражают индивидуальные личностные качества учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- формирование основ шахматной культуры;
- формирование основ чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- уважительное отношение к сопернику;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Положительные результаты освоения программы курса «Шахматы»:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игры.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения шахматам в общеобразовательных организациях

Для проведения занятий по обучению шахматам может быть оборудован специальный шахматный кабинет с шахматными столами и наборами фигур, магнитной демонстрационной доской. При обучении группы детей (10 человек и более) рекомендуется использовать демонстрационную доску (настенную) размером не менее 81 см x 81 см. Она служит для показа, объяснения, разбора партий сразу большому количеству учащихся. Доска размещается на стене или подставке так, чтобы с любого места была отчетливо видна каждому ребенку; на высоте, достаточной, чтобы дети могли дотягиваться до фигур и самостоятельно их передвигать.

Особенности организации шахматных занятий

Каждое занятие состоит из теоретической и практической части, при этом практическая часть обязательно проводится в игровой форме и по времени занимает не менее 50 %. В теоретическом разделе занятия педагог излагает основные сведения по истории шахмат, основные принципы разыгрывания дебюта, законы миттельшпиля, эндшпиля и т.п. В начале обучения преобладающим способом сообщения новых знаний является чтение сказок, рассказов, рассматривание рисунков, объяснение диаграмм, сопровождающиеся показом на демонстрационной доске (на гигантских шахматах или на обычной доске 40x40 см). Под практической частью подразумевается решение комбинаций, этюдов, задач, игра учащихся друг с другом в турнирах, разбор сыгранных партий с помощью педагога. Рекомендуемая форма учебного занятия – учебный диалог. При этом надо стремиться вовлечь в диалог всех учащихся, варьируя задаваемые вопросы в зависимости от уровня подготовки. Типы уроков по шахматам:

- получение новых знаний;
- конкурс решения задач;
- шахматные турниры;
- конкурсы угадывания ходов чемпионов мира;
- шахматные праздники.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности школьников, степень усвоения шахматного материала на разных этапах обучения, методы и формы шахматных занятий рекомендуется варьировать. Преобладающие формы работы – групповая, парная. Анализ сыгранных партий – одна из

основных форм совершенствования юного шахматиста. Рекомендуется приучать учащихся записывать свои сыгранные партии, затем тщательно анализировать их. На первом этапе возможен анализ только части шахматных партий учащихся, с акцентированием внимания на ключевые моменты. Рекомендуется как можно быстрее переходить к тому, чтобы ребенок начал самостоятельно работать за шахматной доской. Следует различать совместное с педагогом решение задачи на доске и аналогичную работу школьника самостоятельно.

Не рекомендуется на первых порах настаивать на игре школьником всеми фигурами из начального положения. Учащийся не в состоянии сыграть всю партию от начала до конца – цель далека, нужно прикладывать много усилий. Школьник быстро устает и теряет интерес к игре. Рекомендуется ставить перед учащимися «короткие задачи», чтобы он мог справиться с ними сам или с помощью педагога (например, «Мат в один ход»). Кроме того, возможна игра учащихся на начальном этапе на специально подготовленных частях шахматной доски (5 на 5), либо же только частью фигур. Численность учащихся в группе рекомендуется не более 12 человек.

Организация шахматных турниров

Существует несколько систем проведения шахматных соревнований, применяемых в зависимости от количества участников соревнований. Самые распространенные: круговая (количество участников не более 12-14), в которой все участники встречаются друг с другом и швейцарская - количество участников свыше 20, количество туров 7-11. Порядок встреч и цвет фигур в турнирах по круговой системе определяется по специальным таблицам очередности игры. При жеребьевке соревнований по круговой системе должны применяться таблицы Бергера, при необходимости скорректированные в случае проведения двухкругового турнира. Предварительно участники турнира получают определенный номер. Затем по соответствующей таблице определяется, участники с какими номерами встречаются друг с другом в каждом туре. Участник, номер которого указан в таблице очередности игры первым, начинает партию. Жеребьевка турниров по швейцарской системе осуществляется с помощью специализированных программ и требует наличия подготовленной судейской коллегии. Если подготовленных судей и программ жеребьевки нет, а количество участников соревнований велико, возможно разбиение учащихся на несколько круговых турниров (полуфинальных), с последующим проведением финального турнира победителей полуфиналов. Основные этапы организации школьного шахматного турнира: назначается

главный судья; комплектуется состав участников; утверждается регламент; проводится жеребьевка; проводятся очередные туры; заполняется итоговая таблица; подводятся итоги турнира; награждаются победители. Судейство шахматных соревнований проводится в соответствии с Правилами по виду спорта «шахматы», утвержденными Приказом Минспорта России от 19 декабря 2017 г. № 1087. Правила проведения соревнований должны быть прописаны в Положении о проведении соревнований и учитывать полномочия (обязанности) главного арбитра, особенности жеребьевки в зависимости от количества участников турнира, организационные моменты игры (шахматные партии), правила выбывания игроков, создание апелляционного комитета, наказания (протесты, запреты), разрешение на фото и видеосъемку. Также необходимо учитывать Правила шахматного этикета (Приложение 1) и действия учителя при возникновении нестандартной ситуации во время турнира (Приложение 2).

Контрольно-оценочная деятельность

Основным принципом контрольно-оценочной деятельности является ее дифференцированность. В связи с этим перед педагогом стоит задача подготовить несколько комплектов заданий по теме для каждой группы учащихся в зависимости от уровня подготовки и мотивированности с целью вовлечения всех учащихся на индивидуально комфортных условиях для каждого. Контроль и оценивание строятся на критериальной основе с учетом особенностей каждой группы учащихся. Оценивается прогресс каждого учащегося относительно его изначальных данных, а не абсолютные результаты группы. Основным критерием текущего контроля является посещаемость. Помимо посещаемости, в рамках текущего контроля учитель (тренер-преподаватель) наблюдает за тем, как проходит овладение техническими и тактическими приемами, как происходит применение этих приемов в тренировочном процессе, соревнованиях. Использование программных продуктов в обучении позволяет получать полную информацию о выполнении каждым учащимся текущих заданий и степени успешности освоения учебного материала. Проверка теоретических знаний обучающихся в рамках промежуточной (итоговой) аттестации предусматривает постоянное закрепление полученных теоретических знаний в ходе практической подготовки. Результаты промежуточных контрольных испытаний педагог должен использовать для корректирования последующего учебного материала и более точного дифференцирования учащихся по целевым группам. Система оценки освоения программы обучения игре в шахматы не ограничивается

только проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков. Она ставит более важную задачу: развивать у обучающихся навык самооценки, контролировать свои действия, проверять и находить свои ошибки, анализировать и искать пути их устранения.

Рекомендации по использованию УМК в образовательной деятельности с учетом нового ФПУ

Учебно-методическое обеспечение преподавания курса «Шахматы» формируется на основе Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях на 2019/20 учебный год, согласно приказу Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Решение о выборе и использовании учебников и учебно-методических пособий принимает общеобразовательная организация.

Учебные курсы, обеспечивающие образовательные потребности учащихся, курсы по выбору

Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя учебника	Адрес страницы об учебнике на официальном сайте издателя (издательств)
2. Учебники, рекомендованные к использованию при реализации части основной образовательной программы, формируемые участниками образовательных отношений					
2.1. Начальное общее образование					
2.1.7. Физическая культура (предметная область)					
2.1.7.1.1.1.	Уманская Э.Э, Волкова Е.И., Прудникова Е.А.	Шахматы в школе	1	АО Издательство «Просвещение»	https://catalog.prosv.ru/category/1?filter%5B8%5D=50
2.1.7.1.1.2.	Волкова Е.И., Прудникова Е.А.	Шахматы в школе	2	АО Издательство «Просвещение»	https://catalog.prosv.ru/category/1?filter%5B8%5D=50
2.1.7.1.1.3.	Волкова Е.И., Прудникова Е.А.	Шахматы в школе	3	АО Издательство «Просвещение»	https://catalog.prosv.ru/category/1?filter%5B8%5D=50
2.1.7.1.1.4.	Волкова Е.И., Прудникова Е.А.	Шахматы в школе	4	АО Издательство	https://catalog.prosv.ru/category/1?filter%5B8%5D=50

				«Просвещение»	5B8%5D=50
2.2. Основное общее образование					
2.2.9. Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (предметная область)					
2.2.9.1.2.1	Чернышев П.А., Викерчук М.И., Глек И.В., Виноградов А.С./ Под ред. Глека И.В.	Шахматы. Начальны й курс	5-6	ООО «Дрофа»	https://rosuchebnik.ru/product/shahmaty-nachalnyy-uroven-5-6-klassy-uchebnik/
2.2.9.1.2.2	Чернышев П.А., Викерчук М.И., Глек И.В., Виноградов А.С./ Под ред. Глека И.В.	Шахматы. Тактика	7-9	ООО «Дрофа»	https://rosuchebnik.ru/product/shahmaty-taktika-7-9-klassy-uchebnik/
2.3.1.1.2.1.	Чернышев П.А., Викерчук М.И., Глек И.В., Виноградов А.С./ Под ред. Глека И.В.	Шахматы. Стратегия. Базовый уровень	7-9	ООО «Дрофа»	https://rosuchebnik.ru/product/shahmaty-strategiya-10-11-klassy-uchebnik/

Примерный перечень шахматного инвентаря и наглядных шахматных пособий

- Комплект шахмат на одну парту (минимально из расчета 1 комплект на двух человек для практической игры, желательно, чтобы на занятиях шахматы были расставлены перед каждым учащимся).
- Рекомендованный размер шахматных фигур (размер короля от 9 до 10 см).
- Турнирные шахматы Стаунтон № 5 (Стаунтон № 6) (фигуры с утяжелителем) в комплекте со складной деревянной доской.
- Пластиковые шахматы с виниловой доской.
- Шахматные часы (механические часы, электронные часы DGT, электронные часы LEAP).
- Демонстрационная шахматная доска (62x62 см, 100x100 см и т.п.) с комплектом фигур.

Дополнительные возможности:

- «Гигантские шахматы» в комплекте с шахматным полем (пластиковым или виниловым); шахматное поле может быть нарисовано белой краской в школьном дворе.

- Портреты чемпионов мира по шахматам среди мужчин и женщин.
- Шахматный стенд (примерная тематика: «Великие люди и шахматы», «Высказывания выдающихся людей о шахматах» и т.д.).
- Стенды «Шахматная почта» и «Задача дня» размещаются в общедоступном месте и содержат задачи для решения, ответы на которые учащиеся опускают в шахматный почтовый ящик.

Дополнительная литература по курсу «Шахматы»

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. - М.: ФиС, 1979.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: ФиС, 1972.
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. - М.: Просвещение, 1983.
4. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 1-й год обучения. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2017.
5. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 2-й год обучения. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2017.
6. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 2-й год обучения. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2017.
7. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 3-й год обучения. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2017.
8. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 3-й год обучения. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2017.
9. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 4-й год обучения. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2017.
10. Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 4-й год обучения. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2017.
11. Волкова Е.И., Прудникова Е.А., Уманская Э.Э. Шахматы в школе. 1-й год обучения. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017.
12. Волкова Е.И., Прудникова Е.А., Шахматы в школе. 2-й год обучения. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017.
13. Волкова Е.И., Прудникова Е.А., Шахматы в школе. 3-й год обучения. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017.
14. Волкова Е.И., Прудникова Е.А., Шахматы в школе. 4-й год обучения. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017.
15. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. - М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.

16. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. - М.: ГЦОЛИФК, 1984.
17. Гришин В. Малыши играют в шахматы. - М.: Просвещение, 1991.
18. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М.: Детская литература, 1980.
19. Журавлев Н. Шаг за шагом. - М.: ФиС, 1986.
20. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. - Л.: Детская литература, 1985.
21. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. - М.: ГЦОЛИФК, 1990.
22. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев: Радянська школа, 1986.
23. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. - М.: ФиС, 1983.
24. Князева В. Азбука шахматиста. - Ангрэн, 1990.
25. Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). – Ташкент, 1987.
26. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент, 1992.
27. Костьев А. Уроки шахмат. - М: ФиС, 1984.
28. Костьев А. Учителю о шахматах. - М.: Просвещение, 1986.
29. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. - М.: ФиС, 1980.
30. Майзелис И. Шахматы. - М.: Детгиз, 1960.
31. Нимцович А. Моя система. - М: ФиС, 1984.
32. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. - М.: Просвещение, 2002.
33. Сухин И.Г. Шахматы, 3-й год, или Тайны королевской игры. Рабочая тетрадь. - Ч. 2. Обнинск: Духовное возрождение, 2016.
34. Сухин И.Г. Шахматы. Второй год. Тетрадь для проверочных работ. – Обнинск: Духовное возрождение, 2015. - 32 с.
35. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». - Обнинск: Духовное возрождение, 2011. - 40 с.
36. Сухин И.Г. Шахматы, 3-й год, или Тайны королевской игры. Рабочая тетрадь. - Ч. 1. - Обнинск: Духовное возрождение, 2016.
37. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - Обнинск: Духовное возрождение, 2012.
38. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Часть 1. - Обнинск: Духовное возрождение, 2017.
39. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Часть 2. - Обнинск: Духовное возрождение, 2017.

40. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. Пособие для учителя / Издание 3-е. - Обнинск: Духовное возрождение, 2012. - 104 с.
41. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 2011.
42. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя / Издание 2-е. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011. - 120 с.
43. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. 3-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2014. - 32 с.
44. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. Тетрадь для проверочных работ. - Обнинск: Духовное возрождение, 2016.
45. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. Пособие для учителя / Издание 2-е. - Обнинск: Духовное возрождение, 2013. - 224 с.
46. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Тетрадь для проверочных работ. - Обнинск: Духовное возрождение, 2016.
47. Суэтин А. Как играть дебют. - М: ФиС, 1981.
48. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. 1-й год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2017.
49. Хенкин Б. Последний шах. - М: ФиС, 1979.
50. Шахматы – школе / Сост.: Б. Гершунский, А. Костьев. - М.: Педагогика, 1991.
51. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. - М.: ГЦОЛИФК, 1986.
52. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М: Советская энциклопедия, 1990.
53. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1976.

**Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое
сопровождение образовательной деятельности по курсу
«Шахматы»**

<https://www.chess.com/ru/kak-igrat-v-shakhmaty> - Сайт изучения игры «Шахматы».

<https://yandex.ru/video/search?text=%D0%BA%D0%B0%D0%BA%20%D0%BD%D0%B0%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%8C%D1%81%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D0%B2%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%20%D1%81%20%D0%BD%D1%83%D0%BB%D1%8F&path=wizard&noreask=1> - видеоуроки по изучению игры «Шахматы».

levico.ru/kak-nauchitsya-igrat-v-shaxmaty/ - Шахматы онлайн.

Правила шахматного этикета для школьников

- Шахматный турнир - форма игры в шахматы, где участвуют несколько игроков с целью определить победителя (сильнейшего) шахматиста или команду.
- Перед началом партии необходимо пожать сопернику руку и пожелать хорошей игры.
- В конце партии необходимо также пожать сопернику руку независимо от исхода игры. Первым руку протягивает проигравший, поздравляя противника с победой. В случае ничьей первым протягивает руку тот, кто соглашается на предложение ничьей.
- Не отвлекай внимание партнёра, не шуми и не мешай партнёру думать.
- Находясь за шахматной доской, не пользуйся мобильным телефоном. По действующим Правилам недопустимо наличие у участников турнира любых электронных устройств. Наличие такого устройства служит причиной для присуждения поражения.
- Не спрашивай совета у других и не разговаривай с посторонними.
- Не шуми во время игры. Этим ты мешаешь не только себе сосредоточиться и думать над ходом, но и всем окружающим.
- Если ты не играешь, не мешай другим. Не подходи близко к играемым партиям, не комментируй сделанные игроками ходы.
- Не может быть взят назад (изменён) ход, если он был сделан, и от фигуры была отнята рука. Кроме тех случаев, когда сделанный ход нарушает Правила. В этом случае ход должен быть изменен, а игроку должно быть сделано замечание.
- Если взялся за фигуру, то должен сделать ход этой фигурой. Это правило очень строго соблюдается в шахматах, поэтому прежде чем взяться за фигуру, нужно серьезно подумать о своем ходе.
- Случайное касание фигуры, например, если игрок задел фигуру рукой, делая другой ход, не влечёт никаких последствий. Прикосновение к фигурам при чужом ходе запрещено.
- Если ты дотронулся до фигуры соперника, должен на этом ходу ее взять.
- Если ваш партнер отказывается соблюдать это правило, то нужно остановить часы и позвать судью турнира.
- Если ход сделан, и от фигуры рука еще не отпущена, можно переходить этой фигурой на другое поле.

- Можно вернуть фигуру на поле, где она стояла, отпустить и подумать, но обязательно походить этой же фигурой.
- Если ты хочешь поправить неаккуратно стоящую фигуру, то необходимо сказать «поправляю» и только после этого поправить фигуру, но только при своем ходе. Во время хода противника поправлять фигуры запрещено.
- Бывает такое, что ты или твой соперник неровно поставил фигуру на шахматное поле и тебе хочется поставить ее ровно, но мы уже знаем, что есть правило «взялся за фигуру — ходи». Любое прикосновение рукой к шахматной фигуре, если ты не собираешься делать ею ход, должно сопровождаться фразой «поправляю». Поправлять фигуры нужно только во время своего хода.
- Рокировка считается ходом короля. Поэтому при рокировке необходимо сначала сделать ход королем, потом ладьёй. Если игрок, желая совершить рокировку, по ошибке сначала дотронулся до ладьи, он должен вместо рокировки сделать ход этой ладьёй. Также запрещено выполнять рокировку (равно как и любой другой ход) двумя руками – это приравнивается к невозможному ходу. За два невозможных хода игроку присуждается поражение.
- Нельзя «взять назад» сделанное партнёру предложение о ничьей. Предложение о ничьей можно сделать партнеру только после того, как сделан свой ход. Если вы решили предложить ничью на своем ходе, партнер может потребовать у вас сначала сделать свой ход.
- Если же вы предложили партнеру ничью, вы не можете ее взять обратно, даже если видите, что выигрываете, после предложения ничьи, последует соглашение, в текущей позиции или нет, зависит только от партнера.
- Нельзя «взять назад» сделанное игроком заявление о проигрыше партии.
- Если вы заявили, что сдаётесь, вам сразу ставится поражение, и изменить это нельзя. Только в случае, если на доске сложилась ситуация, что ваш партнер при любом раскладе и порядке ходов не может поставить вам мат (недостаточно материала). Тогда в партии судьей присуждается ничья. Для решения таких спорных ситуаций результат обязательно фиксируется судьёй.

Нестандартные ситуации во время турнира. Действия учителя

- Если после начала турнирной партии обнаруживается, что соперники играют фигурами не того цвета, который должен быть согласно расписанию турнира, партия продолжается и её результат признаётся законным, никакого переигрывания не проводится.
- Если во время игры обнаруживается, что доска расположена неправильно, ошибка должна быть исправлена вне игрового времени: доска с сохранением позиции ставится так, чтобы справа от играющего белыми находилось угловое белое поле h1.
- Если обнаруживается, что начальная расстановка фигур была ошибочной, партия должна быть переиграна с начала.
- Игрок, сделавший невозможный (не допускаемый правилами) ход, обязан переходить, если возможно, той же фигурой. За два сделанных невозможных хода игроку присуждается поражение. Если ошибочный ход замечен не сразу, партия должна быть переиграна с этого места. Исключение: в блиц-партии, если игрок сделал ошибочный ход и переключил часы, а противник это заметил, не сделав ответный ход, игроку засчитывается поражение. В случае если часы не были переключены, нарушителю делается замечание и партия продолжается. Однако если противник сходил или взялся за любую фигуру, игра продолжается.
- Если невозможно восстановить позицию в тот момент, когда был сделан ошибочный ход, партия переигрывается с последней известной до ошибочного хода позиции.
- За первый ошибочный ход игрок наказывается тем, что его противнику добавляется по 2 минуты. За второй ошибочный ход игроку засчитывается поражение. Но для этого необходимо, чтобы оба случая были зафиксированы судьей после обращения участника. При этом обязательным условием невозможного хода является переключение часов нарушителем.

Рабочая программа курса «Шахматы - школе» для учащихся 1-4-х классов

*Чайковская Ольга Николаевна,
учитель физической культуры
МБОУ г. Мурманска СОШ № 11*

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы – школе» составлена на основе нормативно-правовой базы:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрированный Минюстом России 4 февраля 2011 года № 19707 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373» (о части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357, зарегистрированный Минюстом России 12 декабря 2011 года № 22540 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373» (о количестве учебных занятий за 4 учебных года).

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

Программа разработана в соответствии с программой И.Г. Сухина «Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений» (2011, 40 с.).

Актуальность

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, учащиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей;
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением;
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к само-реализации.

Объем программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год).

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации».

Программой первого года обучения предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени

отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Программа третьего и четвертого года обучения предназначена для III и IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”. В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

К концу 1 учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу 1 учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;

- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 2 учебного года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу 2 учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу 3 учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль.

К концу 3 учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации.

К концу 4 учебного года дети должны знать:

- основные тактические приемы;
- что означают термины: миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу 4 учебного года дети должны уметь:

- находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты освоения программы курса

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте.

- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Содержание

1 класс (33 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел № 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел № 3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел № 4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел № 5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел № 6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел № 2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел № 3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел № 4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел № 5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Раздел № 6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

3 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Раздел № 2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Календарно-тематическое планирование

1 класс (33 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности.
	1. Шахматная доска	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами
1.	Знакомство с шахматной доской		

2.	Шахматная доска		Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ»
	2. Шахматные фигуры	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая»
3.	Знакомство с шахматными фигурами		
4	Знакомство с шахматными фигурами		
	3. Начальная расстановка фигур	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч»
5.	Начальное положение		
	4. Ходы и взятие фигур	(Основная тема учебного курса.)	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,	

7.	Ладья в игре	белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности»
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон		Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»
9.	Слон в игре		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности»
10.	Ладья против слона		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности»
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»
12.	Ферзь в игре		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против

			ферзя), «Ограничение подвижности»
13.	Ферзь против ладьи и слона		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь		Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь»
15.	Конь в игре		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности»
16.	Конь против ферзя, ладьи слона		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности»
17.	Знакомство с пешкой		Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин»
18.	Пешка в игре		Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения),

			«Ограничение подвижности»
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности»
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король		Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля)
21.	Король против других фигур		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности»
	5. Цель шахматной партии	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила	
22.	Шах		Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах»
23.	Шах		
24.	Мат		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход»
25.	Мат		

26.	Ставим мат		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход»	
27	Ставим мат			
28.	Ничья, пат			Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат»
29.	Рокировка			Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка»
30	Рокировка			
	6. Игра всеми фигурами из начального положения	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию		
31.	Шахматная партия		Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»	
32.	Шахматная партия		Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий	
33.	Повторение программного материала		Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения	

2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности
	<u>Повторение изученного материала</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения)
1.	Повторение изученного материала		
2.	Повторение изученного материала		

			Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика
	<u>1. Краткая история шахмат</u>	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика
3.	Краткая история шахмат		
	<u>2. Шахматная нотация</u>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура, с какого поля, на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2»
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей		
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии)
	<u>3. Ценность шахматных фигур</u>	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур		
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса		Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика
8.	Ценность		Достижение материального перевеса.

	шахматных фигур. Способы защиты		Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика
9.	Ценность шахматных фигур. Защита		Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика
	<u>4. Техника матования одинокого короля</u>	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля	Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля	
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля		Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
	<u>5. Достижение мата без жертвы материала</u>	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле		
15.	Достижение мата		Учебные положения на мат в два хода в

	без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле		миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика
	6. Шахматная комбинация	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.
17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения	Типы матовых комбинаций: темы	Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения	разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки	Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия	Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена»		Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов		Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика
23.	Комбинации, ведущие к достижению		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.

	материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения	др.)	Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика
30.	Типичные комбинации в дебюте		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика

31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры)		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика
	<u>Повторение программного материала</u>	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения	
32.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика
33.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика
34.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика

3 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности
	<u>Повторение изученного материала</u>	Повторение программного материала, изученного за 2 год обучения	
1	Повторение изученного материала		Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение
2	Игровая практика		
3	Повторение изученного материала		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на

			мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения)
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно)	Игровая практика с записью шахматной партии	
	<u>1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА</u>	Игровая практика	
5	Двух- и трехходовые партии		Выявление причин поражения в них одной из сторон.
6	Решение задания “Мат в 1 ход”		Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии)
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя		Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.		Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита		
10	Решение заданий		
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника		Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”
12	Решение заданий		Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”
13	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”		
14	Решение заданий		Дидактическое задание “Выведи фигуру”
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты		
16	Решение задания		

	“Выведи фигуру”		
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила)		Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”
18	Решение заданий		
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит		Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”
20	Решение заданий		
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка		Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь мат в 2 хода нерокированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”
22	Решение заданий		
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки		Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”
24	Решение заданий.		
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка		Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”
26	Решение заданий		
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты		
28	Решение заданий		

29	Типичные комбинации в дебюте	Повторение программного материала, изученного за второй и третий год обучения	Дидактические игры и задания. Игровая практика
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры)		
31	<u>Повторение программного материала</u>		
32	Повторение программного материала		
33	Повторение программного материала		
34	Повторение программного материала		

4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности
	<u>Повторение изученного материала</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение
1	Повторение изученного материала		
2	Игровая практика		
3	Повторение изученного материала		
	<u>1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ</u>		
4	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	Игровая практика	Дидактическое задание «Выигрыш материала»
5	Игровая практика		
6	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.		
7	Тактические приемы. Открытое		
			Дидактическое задание «Выигрыш материала»

	нападение. Открытый шах. Двойной шах		
8	Решение задания «Выигрыш материала»		Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»
9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки		
10	Решение заданий		
11	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	Игровая практика	Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»
12	Решение заданий		
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, «рентгена», перекрытия		Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»
14	Решение заданий	Игровая практика	
15	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к	Игровая практика	Дидактические задания «Объяви мат в 3 хода», «Выигрыш материала»

	достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.		
16	Решение заданий.		
17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах		Дидактическое задание «Сделай ничью»
18	Решение заданий. «Сделай ничью»		
19	Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия		
20	Решение заданий		
	<u>2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ</u>		
21	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи)		Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры»
22	Решение заданий		
23	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи)		Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры»
24	Решение заданий		
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи)		Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода»
26	Решение заданий	Игровая практика	

27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата»		Дидактическое задание «Квадрат»
28	Решение заданий	Игровая практика	
29	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция		Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?»
30	Решение заданий	Игровая практика	
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой		Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?»
32	Решение заданий	Игровая практика	
33	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля		Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей»
34	Повторение программного материала. Решение заданий	Игровая практика	

Перечень ключевых слов

Безопасная позиция короля
Белые и черные поля
Борьба за центр
Быстрейшее развитие фигур
Гамбиты
Гармоничное пешечное расположение
Горизонталь, вертикаль
Двойной удар
Двойной шах
Двух- и трехходовые партии
Детский мат и защита от него
Диагональ длинная и короткая рокировка
ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА
Достижение материального перевеса
Запись начального положения
Запись шахматной партии
ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ
Игра на мат с первых ходов
Ключевые поля
Краткая и полная шахматная нотация
КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ
Мат
Мат в один ход
Матовые комбинации на мат в 3 хода
Наказание «пешкоедов»
НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР
Начальное положение (начальная позиция)
Оппозиция
ОСНОВЫ ДЕБЮТА
ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ
ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ
Открытое нападение
Открытый шах
Пат
Понятие о темпе
Правило «квадрата»
Принципы игры в дебюте

Рождение шахмат
Связка в дебюте
Связка в миттельшпиле
Способы защиты
Сравнительная сила фигур
Тактические приемы
ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ
ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР
ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ
Ценность фигур
Чемпионы мира по шахматам
Шах
Шахматная доска
ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ
ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ
ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. (Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король)
Элементарные окончания

Список литературы

Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. - М.: ФиС, 1979.
2. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
3. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
4. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. - М.: Наш малыш, 1995.
5. Блох М. 1200 комбинаций. – М.: РППО «Росбланкиздат», 1992.
6. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровье, 1991.
7. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
8. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
9. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.
10. Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
11. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
12. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов. - М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.

13. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
14. Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО «Синтез», АО «Марвик-М», 1994.
15. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
16. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
17. Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
18. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
19. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. - М.: ГЦОЛИФК, 1990.
20. Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев: Радянська школа, 1986.
21. Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
22. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.
23. Князева В. Азбука шахматиста. - Ангрэн, 1990.
24. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
25. Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
26. Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
27. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
28. Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
29. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1980.
30. Лисицын Г. Заключительная часть шахматной партии. - Л.: Лениздат, 1956.
31. Майзелис И. Шахматы. -М.; Л.: Детгиз, 1960.
32. Макарычев С., Макарычева М. От А до ... - М.: «64», 1995.
33. Мучник Х. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979.
34. Мучник Х. Первые шахматные уроки. - М.: Воениздат, 1980.
35. Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
36. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
37. Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
38. Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
39. Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.

40. Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.
41. Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
42. Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.
43. Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1981.
44. Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
45. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
46. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
47. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
48. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
49. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
50. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
51. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
52. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
53. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
54. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. - Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
55. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. - Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
56. Суэтин И. Как играть дебют. - М.: ФиС, 1981.
57. Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
58. Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер. - М.: ФиС, 1964.
59. Шахматы - школе / Сост. Б. Гершунский и др. - М.: Педагогика, 1991.
60. Шахматы детям. – СПб: Респекс, 1994.
61. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
62. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
63. Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
64. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
65. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб: ЦНТИ, 1994.

Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Алатуни П. Королевство Восемью Восемь. // Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля / Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка). Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильней? – Красноярск, 1977.
3. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

1. Булычев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания. Крапивин В. Тайна пирамид. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье. Лагин Л. Старик Хоттабыч. Надь К. Заколдованная школа. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
2. Томин. Шел по городу волшебник. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками

Дидактические игрушки: «Горизонталь – вертикаль», «Диагональ» (материал – плотная бумага, ватман, картон). Шахматная матрешка. Шахматные пирамидки. Разрезные шахматные картинки. Шахматное лото. Шахматное домино. Кубики с картинками шахматных фигур. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ). Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях. Летающие колпачки (около гнезд нарисованы шахматные фигуры и указана их относительная ценность). Шахматная доска – куб с фрагментами доски (свидетельство на промышленный образец № 30936 от 28. 03. 1990 г., авторы; И.Г. Сухин, Г.П. Кондратьев). Набор фрагментов шахматной доски (приоритетный № 4336153/12 от 30. 11. 1987 г., авторы: И.Г. Сухин, Г.П. Кондратьев).

СОДЕРЖАНИЕ

Нормативные документы и методические материалы, обеспечивающие введение учебного курса «Шахматы»	3
Нормативные правовые основы внеурочной деятельности «Шахматы»	3
Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения шахматам в общеобразовательных организациях	8
Особенности организации шахматных занятий	8
Организация шахматных турниров	9
Контрольно-оценочная деятельность	10
Рекомендации по использованию УМК в образовательной деятельности с учетом нового ФПУ	11
Примерный перечень шахматного инвентаря и наглядных шахматных пособий	12
Дополнительная литература по курсу «Шахматы»	13
Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности по курсу «Шахматы»	16
<i>Приложения</i>	
• Правила шахматного этикета для школьников	17
• Нестандартные ситуации во время турнира. Действия учителя	19
• <i>Чайковская О.Н.</i> Рабочая программа курса «Шахматы - школе» для учащихся 1-4-х классов»	20

Составитель
Оксана Александровна ТЕЛЁБИНА

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ШАХМАТЫ»**

Сборник методических материалов

Редактор Н.Б. Лившиц

Подписано в печать 28.10.2019 г. Формат 60x84/16.
Уч.-изд. л. 2,1. Тираж 50 экз.
Отпечатано в ГАУДПО МО «Институт развития образования»
183035, г. Мурманск, ул. Инженерная, 2а